PROLETARIOS DE TODOS LOS PAÍSES Y PUEBLOS OPRIMIDOS ¡UNÁMONOS!

PORTAVOZ DE LA UNIÓN DE JUVENTUDES MAOÍSTAS (UJM)

nº 7

5 x 76

10 Pts



EN ESTE NUMERO

- Entrevista a Iñaki Lasa
- Los jóvenes trabajadores comienzan a construir su Sindicato
- ¿Por qué los jóvenes debemos exigir un Gobierno Provisional Democrático?
- Poesía, arte y cultura.

En dos meses cuatro jóvenes más

¡¡ASESINADOS!!









«Mi tumba no anden buscando
porque no la encontrarán
mis manos son las que van
en otras manos tirando
mi voz la que va gritando
mi sueño el que sigue entero
y sepan que sólo muero
si ustedes van aflojando
porque el que murió peleando
vive en cada compañero.»



EDITORIAL

la Monarquía tiene sus manos teñidas de sangre joven; los jóvenes nos preparamos para acabar con ella

Han muerto cuatro jóvenes más en estos dos últimos meses.

La policia y las bandas fascistas que sólo sirven para mantener el régimen, para garantizar que con la Monarquía todo sigua igual que en los últimos 40 años, no dudan en disparar contra aquellos que buscan un futuro libre, un régimen democrático y que están dando ya los pasos por conseguirlo.

La juventud es el blanco de sus balas porque no cabe duda de que ella se prepara para acabar con el odiado fascismo y construir un nuevo régimen democrático y libre.

Todos estos señores que desean que todo siga igual temen a la juventud, tienen miedo a ésta porque su fuerza es arrolladora y desencadenada será capaz de barrer para siempre a la Monarquía y a todos los instrumentos que le cierran el paso al futuro libre. Por éso no dudan en disparar, en colocarnos delante a sus perros de gris para machacarnos, pero ésto que les servía hace un tiempo, hoy no les sirve más que para que todos los jóvenes engendremos más y más odio en nuestro corazón y decidamos resueltamente dirigirnos junto a la clase obrera, a acabar para siempre con el fascismo, con el terror, con la opresión.

Por eso para toda la juventud de los Pueblos de España esa sangre derramada por nuestros compañeros, Javier Verdejo, Jesús Mª Zabala, Bartolomé García y Carlos González; es un grito de libertad, que nos sirve de ejemplo y de guia.

Al contrario de asustarnos nos llena de fuerza y decisión para acabar de una vez con los culpables.

Quienes se esfuerzan en continuar privandonos de nuestros más elementales derechos, quienes se esfuerzan en seguir disparandonos a bocajarro cada vez que los exigimos. quienes se esfuerzan en mantener esa Monarquía cuyas manos estan teñidas de sangre joven, deben saber que ya nada ni nadie podrá contenernos, que los jóvenes de todo el Estado estamos dispuestos a luchar decididamente y prepararnos resueltamente a organizar, junto a todo el Pueblo, la Huelga General Política que acabe con el criminal régimen Monarquicio y nos abra las puertas de una mejor etapa en la que nosotros mismos, podamos decidir sobre todo aquello que nos afecta.

Cuatro jóvenes hanmuerto en estos dos últimos meses, la juventud esta decidida a acabar con los culpables.

¡ ABAJO LA MONARQUIA ASESINA !

¡ VIVA LA REPUBLICA !

¡ABAJO LA MONARQUIA ASESINA !



¡ VIVA LA REPUBLICA !

LOS JOVENES TRABAJADORES COMIENZAN A CONSTRUIR SU SINDICATO

Los jóvenes trabajadores sólo tenemos un modo de conseguir dejar de ser uno de los sectores más explotados de la sociedad, sólo tenemos un camino para acabar con la humillación, los salarios de miseria y la falta de libertades; ése camino es el de nuestra organización: Unirnos sólidamente todos los jóvenes trabajadores y acabando con la dispersión en que los grandes capitalistas quieren mantenernos, construir nuestra propia organización en la que nosotros mismos tomemos las desisiones siguiendo la democracia proletaria, en la que nos unamos con el resto de la clase obrera y decidamos y organicemos las luchas que vamos a mantener. Hasta ahora ninguna organización ha recogido nuestras aspiraciones : es hora ya de que ésa organización exista; y para ello NOSOTROS DEBEMOS CREARLA.

Esa organización que tanto necesitamos no es otra que el Sindicato de los Jóvenes Trabajadores que ya en algunas localidades estamos comenzando a construir Todos los jóvenes obreros de los Pueblos de España debemos seguir éste ejemplo. Esa y no otra es la manera de preparar nuestra lucha final contra el fascismo y por unas condiciones dignas de trabajo de aprendizaje y de vida.

En Madrid la primera Asamblea de Jóvenes Trabajadores y Aprendices en la que se reunieron 600 jóvenes con la presencia del lider obrero José M. Ibarrola todos los presentes decidieron iniciar la construcción del Sindicato. Se nombró una Comisión Provisional encargada de coordinar las actividades a partir de las decisiones de la Asamblea que fueron entre otras:

1º.- Promover y coordinar los esfuerzos de los jóvenes trabajadores y aprendices de Madrid para la formación de nuestro Sindicato.

2º.- Difundir la Plataforma reivindicativa aprobada y promover luchas de toda la juventud trabajadora de Madrid, en torno a los puntos de la misma.

3º.- Coordinarse con los jóvenes que en otras provincias estén realizando esfuerzos en la construcción del Sindicato.

En Navarra son cientos los jóvenes que a través de asambleas en los diferentes barrios están organizandose para preparar ya la creación de su Sindicato, como decidieron recientemente en una Asamblea General.

Estos ejemplos nos muestran el camino a seguir para lograr la unidad de la juventud trabajadora y luchar de la forma más efectiva por lo que nos corresponde.

Hacer Asambleas de los jóvenes obreros, elegir los representantes sindicales en torno a nuestra Plataforma Reivindicativa, establecer una cuota, dotarnos de asesorías jurídicas para defender nuestros derechos ante las leyes fascistas, editar boletines del Sindicato y fomentar las actividades culturales, recreativas y políticas de interés de toda la juventud trabajadora, son primeros pasos que podemos ir dando para impulsar las luchas por nuestros intereses a través de la creación del SINDICATO DE LOS JOVENES TRABAJADORES.



¿NECESITAMOS A LOS PATRONOS?

¿QUÉ LE DICE A ESTE HOMBRE?

QUE TRABAJE MÁS DEPRISA

¿CUÁNTO LE PAGA?

225 PESETAS POR DÍA

¿DE DÓNDE SACA EL DINERO PARA PAGARLE?

VENDO LA MERCANCÍA

Y ¿QUIÉN HACE LA MERCANCÍA?

¡ÉL!

Y ¿CUÁNTA MERCANCÍA HACE ÉL AL DÍA?

POR UN VALOR DE 1000 PESETAS

ENTONCES NO ES USTED QUIEN LE PAGA, SINO QUE ES ÉL QUIEN LE PAGA A USTED 775 PTS PARA QUE LE DIGA QUE TRABAJE MÁS DEPRISA

¡HUM!

PERO ¡ES QUE YO SOY EL DUEÑO DE LAS MÁQUINAS!

Y ¿CÓMO CONSIGUIÓ ESAS MÁQUINAS?

VENDÍ LA MERCANCÍA Y COMPRÉ LAS MÁQUINAS

Y ¿QUIÉN HIZO LA MERCANCÍA?

¡CUIDADO! ELLOS PUEDEN OIRLE!



ENTREVISTA A IÑAKI LASA



Hemos localizado a Iñaki Lasa miembro destacado de la U.J.M., desde su formación, creemos que sus opiniones sobre todo lo referente al Movimiento Juvenil, servirán para clarificar en gran medida a los jóvenes lectores del F.C., en cuanto a cómo y por donde debemos orientar nuestras luchas, para conquistar los mejores frutos. Este es el objetivo de la entrevista que reproducimos.

F.C..- ¿COMO VES LA SITUACION ACTUAL DEL MOVIMIENTO JUVENIL?.

IÑAKI.- Bueno, yo soy muy optimista. Como dice nuestro Comité Ejecutivo en el análisis sobre el Movimiento Juvenil en el nº 1 de "El Joven Maoista", los jóvenes se incorporan a la lucha contra el fascismo cada día con más ímpetu e intensidad, están ya en la primera fila de todas las luchas; prueba de ello son los cuatro jóvenes asesinados en los dos últimos meses, víctimas de las balas de la Monarquía, cuando exigían libertad en la calle. Pero lo más importante es que los jóvenes luchan ya por sus reivindicaciones específicas, son innumerables las"semanas de la juventud" que van realizándose en todo el Estado así como el florecimiento de organizaciones propias a través de las cuales la juventud va imponiendo la realización de sus inquietudes, conjugándola con la lucha por la libertad. Estamos asistiendo pues al nacimiento de un Movimiento Juvenil autónomo que hasta ahora no existía

F.C. .- Bueno,pero éste es un lado del Movimiento Juvenil . ¿No?.

IÑAKI.- Si, ésto es muy importante pero no todo. Hay un aspecto negativo que caracteriza éste nacimiento: la desorganización del Movimiento Juvenil, de los miles y miles de jóvenes que están incorporándose a la lucha. En éste sentido es mucho el camino que queda por andar contando además conque hay fuerzas que no están interesadas en conseguir que la organización de los jóvenes se dé forma unitaria, lo que hace más dificil y retorcido ése camino. Si no conseguímos organizar a los miles de jóvenes que están naciendo a la lucha, en organizaciones propias y unitarias, será imposible conseguir la satisfacción de todas las reivindicaciones que tenemos pendientes.

Sólo con la organización de todos los jóvenes en sus centros de trabajo, estudio, en su barrio, levantando con sus luchas un potente Movimiento Democrático de la Juventud, podremos arrancar nuestras reivindicaciones y apoyar consecuentemente a la clase obrera y al pueblo, en la lucha por la Democracia y la Libertad.

"SI NO CONSEGUIMOS ORGANIZAR A LOS MILES DE JOVENES QUE ESTAN NACIENDO A LA LUCHA, EN ORGANIZACIONES PROPIAS Y UNITARIAS, SERA IMPOSIBLE CONSEGUIR LA SATISFACCION DE TODAS LAS REIVINDICACIONES QUE TENEMOS PENDIENTES."

F.C..- ¿EN QUE SE TIENE QUE TRADUCIR LO QUE DICES CONCRETAMENTE?.

IÑAKI.- Bueno nuestro Comite Ejecutivo lo ha dicho bien claro. Hay que empe-

continua entrevista

zar a organizar a la juventud en sus respectivos sectores.

En el Movimiento Juvenil de los barrios, deberemos juntarnos los jóvenes y coordinar todas nuestras actividades recreativas y culturales, crear centros juveniles, casas de la juventud y asociaciones de todo tipo, que sirvan para desarrollar todas las actividades que nos gusten, desde el deporte hasta la musica; juntarnos todos los jóvenes del barrio, en vez de andar dispersos, unirnos para organizar lo que queremos y luchar para que el total abandono que sufrimos no sea una causa de desinteres, sino un arma de lucha de la juventud, contra la Monarquía y toda la constitución fascista.

F.C. .- ¿ Y LOS JOVENES TRABAJADORES Y ESTUDIANTES?

IÑAKI.- Los jóvenes trabajadores han de organizarse. - Han de levantar su Sindicato. El Sindicato de la Juventud Trabajadora. Asi lo han entendido los jóvenes trabajadores de Navarra, Madrid y ya estan dando pasos para ello. Nosotros pensamos que es importantisimo, el que la juventud trabajadora se dote de su Sindicato, y que esto lo empiece hacer desde ya, para poder defender cabalmente sus intereses. Levantar su Sindicato con la participación de toda la juventud trabajadora por barrios o por ramas y que escogan en asambleas a sus representantes.

Es importantisimo por el peligro que existe hoy en el Movimiento Obrero de que se de la división entre los obreros y entre ellos y los jóvenes, cuando tienen identicos intereses.

La división de la clase obrera es perder el arma más preciosa de ésta para la lucha contra el capitalismo: su unidad. Nosotros no debemos permitirlo.

En cuanto los estudiantes, también han de organizarse, levantando sus respectivos Sindicatos. Han de hacer asambleas por todos los centros de estudio y elejir sus representantes, así como crear comisiones culturales y recreativas de su Sindicato y organizar toda la actividad de sus centros de estudio.

F.C. .- ¿QUE LES DIRIAS A LOS JOVENES EN NOMBRE DE LA UNION DE JUVENTUDES MAOISTAS?

IÑAKI.- Les diria que preparen sus fuerzas para realizar el asalto final que acabe con el fascismo, que se preparen uniéndose sólida y organizativamente - para junto con la clase obrera y todo el Pueblo organizar la Huelga General Política que acabe con la Monarquía y todos los restos fascistas.

El futuro, como dice el Presidente Mao Tsetung, es de los jóvenes. Debemos prepararnos para conquistarlo.

Les diria también que - la U.J.M. está comprometida a defender los intereses de toda la juventud y que todo joven que tenga el socialismo como ideal tiene las puertas de nuestra organización abiertas para siguiendo el ejemplo del - fallecido camarada Mao Tse tung, conseguir la liberación de toda la humanidad.

1 poema en el 1 aniversario de los fusilamientos de 5 antifranquistas

Con éste poema León Felipe expresaba el desprecio y el odio que él junto a todo el Pueblo español sentia hacia Francisco Franco el mayor dictador y asesino de la historia de los Pueblos de España. Firmante de infinidad de sentencias de muerte de defensores del Pueblo:

Mi general...
!Que bonita letra tiene usted!
!Oh, que preciosa caligrafia de cuartel!
Así escriben los tiranos ¿verdad?
!Y los gloriosos dictadores!
!Qué rasgos!
!Qué pulso!
¿Quién le enseño a escribir así mi general?
Se dice general y se dice verdugo.
Los dos tienen el mismo rango
los mismos galones.
El general se diferencia del verdugo solament
en que el general tiene la letra más bonita.
Para firmar una sentencia de muerte
hay que tener la letra muy bonita...
!Qué bonita letra tiene usted mi general!

"LENIN" de Gerard Walter

La lectura de este libro puede servir de gran ayuda para entender la vida y la obra del genial Lenin. Es particularmente interesante porque no sólo describe magnificamente su vida sino que nos da una idea clara de como la trayectoria y el pensamiento de Lenin se ajustan a la trayectoria de la lucha de clases en la Rusia de su tiempo, la identificación total de Lenin con la causa del proletariado y su actuación en defensa de ésta, contra todo tipo de oportunismos que surgian en el seno del mismo partido bolchevique. Nos situan muy bien para comprender el carácter de las luchas dentro del partido y fuera de él. Lo peor del libro es el precio, esta editado en Grijalbo.

RECOMENDAMOS 2 LIBROS SOBRE LENIN



"RECUERDOS SOBRE LENIN" de Clara Zetkin

El libro es una enumeración de los recuerdos que Clara Zetkin dirigente comunista alemana, tiene sobre sus conversaciones con Lenin.

Ofrece gran interes éste libro porque en él se recogen las ideas de Lenin sobre cuestiones como el tratamiento de la sexualidad, de la lucha de la mujer, de los jóvenes, etc...., al tiempo que se puede adquirir una visión muy precisa de ese gran dirigente del proletariado y los comunistas de todo el mundo.

El libro también recoge algunas cartas intimas de Lenin y apuntes biograficos de éste a cargo de Bujarin Zinoviev (entonces bolchevigues).

POESIA - ARTE - CULTURA

Recogemos este párrafo del grupo de canción popular chileno Quilapayún estimando que señala con exactitud cual debe ser la posición del artista en la sociedad burguesa, a quien debe servir su arte frente a todos aquellos que quieran servirse de éste para adormecer y mantener oprimidos por más tiempo a la clase obrera y al Pueblo.

"Todos los artistas que tienen la oportunidad de hacerlo, deben entregar su labor a la causa revolucionaria. Con ello, no sólo cumplen su responsabilidad con la clase obrera, sino también con el arte, puesto que en una época de explotación y miseria, de sojuzgamiento de los pueblos, de guerras crueles e injustas de desenfrenado egoismo e inconsciencia, de presiones que violentan la voluntad de los pueblos que buscan liberarse del imperialismo y el capitalismo, los artistas se ponen al margen y aprovechan su posición de privilegio dentro de la sociedad, que de mil maneras busca enajenarlos y corromperlos, traicionan la esencia misma del arte, el afan de liberar, de educar, de elevar al hombre. La sociedad burguesa quiere que el arte sea un factor más de enajenación; los artistas debemos transformarlo en un arte revolucionario hasta que la contradicción que actualmente existe entre el arte y la sociedad sea por fin superada. Esta superación se llama revolución y su motor y agente fundamental es la clase obrera".

CANCION

VIENTOS DEL PUEBLO

(Miguel Hernández)
(Versión: F. Curto)

**Vientos del pueblo me llevan,
vientos del pueblo me arrastran
me esparcen el corazón
y me aventan la garganta.**

Que mi voz suba a los montes
y baje a la tierra y truene,
eso pide mi garganta
desde ahora y desde siempre.

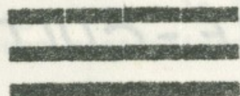
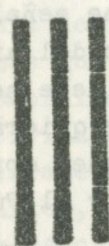
Acércate a mi clamor,
pueblo de mi misma leche,
árbol que con tus raíces
encarcelado me tienes,
que aquí estoy yo para amarte
y estoy para defenderte,
con la sangre y con la boca
como dos fusiles fieles.

Si yo salí de la tierra,
si yo he nacido de un vientre
desdichado y con pobreza,
no fue sino para hacerme
ruiseñor de las desdichas
eco de la mala suerte
y cantar y repetir
a quien escucharme debe
cuanto a penas, cuanto a pobres,
cuanto a tierra se refiere.

Ayer amaneció el pueblo
desnudo y sin qué ponerse,
hambriento y sin qué comer,
y el día de hoy amanece
justamente aborrascado
y sangriento justamente.

Canto con la voz de luto,
pueblo de mí, por tus héroes,
tus ansias como las mías,
tus desventuras que tienen
del mismo metal el llanto,
las penas del mismo temple.
Antemuro de la nada.
esta vida me parece.

Aquí estoy para vivir
mientras el alma me suene
y aquí estoy para morir
cuando la hora me llegue,
en los veraneos del pueblo
desde ahora y desde siempre.
Varios tragos es la vida
y un solo trago la muerte.

caRTas a la Redacción

"Ante mi inquietante deseo de mejorar nuestra revista de los jóvenes luchadores, os mando estos folios con la acompañante sugerencia.

Pero aparte de esto, una vez lo hube leido, comprobéque "algo" le faltaba No estaba completo. Era como una sensación de incomodidad, lo que me parecio - sentir, pues por más vueltas que le daba y lo releia, más seguro estaba deque era incompleto.

Poco tiempo después pasé el F.C. a un amigo, y una vez que lo hubo leido le pregunté: ¿Qué te ha parecido?. A lo que él me contestó: "Esta bastante - bien, te explica de una forma clara lo que está sucediendo, pero, no sé, al final me he quedado un poco vacio, me parece que algo le falta.

Después de esto, volví a darle más vueltas al asunto y llegué a una conclusión: Nuestra forma de razonar es el producto y el resultado de la educación burguesa que estamos recibiendo. Pues estamos acostumbrados a que nos lo presenten todo hecho; sólo tengamos que coger un periodico, leerlo y en paz, hasta otra. Ahora comprendo el porqué de la vacilación frente al FORJA, ya que este nos hace reflexionar, pensar en lo que leemos y luego valorarlo. Es como hacer algo por primera vez e indudablemente cuesta bastante dedicación y sacrificio.

Es una pequeña adición a la revista, que la hará más amena.

En lugar de PASATIEMPOS su nombre podría ser "FORJA TIEMPOS".

Camarada de Sta. Coloma de Gramanet (Barcelona).

Nota de la redacción

Agradecemos al camarada de Coloma de Grmanet la aportación que nos envia. Pensamos que ésta es la mejor manera de ir mejorando nuestra revista, criticando pero también aportando ideas para que sea cada día más util y agradable a las masas juveniles.

Asimismo a todos los camaradas y lectores del F.C. a que sigan el ejemplo de éste camarada enviandonos colaboraciones y criticas como ya muchos vais haciendo pues contribuir a la mejora de nuestra prensa es indudablemente realizar una buena aportación a la causa revolucionaria. Presisamente vuestras aportaciones y críticas nos sirven para darnos cuenta de nuestros errores e ir aprendiendo a hacer una revista cada día más juvenil y revolucionaria Notareis un cambio entre éste y los anteriores números se debe precisamente a lo que señalábamos más arriba.

Esperamos recibir vuestras opiniones para comprobar si los cambios que hemos llevado a cabo son acertados o no. GRACIAS.



EL FORJA COMUNISTA SERA MENSUAL A PARTIR DE ESTE NUMERO.

¡¡ ESPERAMOS VUESTRAS COLABORACIONES!!

GRACIAS

LA REDACCION.

REUNION DEL COMITE EJECUTIVO

Nos ha sido facilitada la siguiente nota informativa de la reunión de nuestro Comité Ejecutivo:

"Entre los días 19 y 23 de Septiembre ha tenido lugar una reunión del Pleno del Comité Ejecutivo de la Unión de Juventudes Maoistas presidida por su Secretario General F. RUIZ. En dicha reunión tras constatar el dolor provocado por la pérdida del mayor dirigente revolucionario de nuestro tiempo, el Presidente Mao Tsetung y, guardar un minuto de silencio por su fallecimiento, se analizó la situación política y la situación del Movimiento Juvenil y se procedió a la discusión y aprobación de los aprobación de los documentos que marcarán la táctica a seguir y las actividades a desarrollar por la organización a partir del momento actual.

Se resolvió entre otras cosas:

1 Impulsar la creación del Sindicato de los Jóvenes Trabajadores desde ahora mismo con el fin de que la Juventud Trabajadora disponga de un instrumento eficaz que al tiempo que garantice su unidad con el resto de la clase obrera, le sirva para afrontar más favorablemente la lucha por sus reivindicaciones propias y por la libertad.

2 Comenzar asimismo, el trabajo por la formación de los Sindicatos democráticos de los Estudiantes de Enseñanza Media y de Formación Profesional para que a través de la participación y la unidad de todos los estudiantes en la creación de sus organizaciones la conquista de la Enseñanza Democrática sea una realidad inmediata.

3 Fomentar todas aquellas actividades que respondan al desarrollo de las inquietudes propias de la Juventud en todos los aspectos Cultural, deportivo, artistico..., y sirvan al fortalecimiento de su unidad y a la conquista de sus derechos; así como:

4 Desarrollar la unidad de todo el Movimiento Juvenil y su vinculación con la lucha de todo el Pueblo por la más rápida consecución de la Democracia.

A la última sesión de trabajo asistió en calidad de invitado el representante de la Organización Revolucionaria de Trabajadores (O.R.T.)en Coordinación Democrática, Amancio Cabrero, quien expuso la situación y proyectos del Partido ante la actual coyuntura política.



CON MAO TSE-TUNG





"El comunismo es la ideología completa del proletariado y, a la vez, un nuevo sistema social. Difieren de cualquier otra ideología y sistema social, y son los más completos, progresistas,revolucionarios y racionales de la historia humana. La ideología y el sistema social del feudalismo ya pasaron al Museo de la Historia. La ideología y el sistema social del capitalismo se han convertido en piezas de museo en una parte del mundo, mientras que en los demás paises se asemejan al " moribundo que se extingue como el sol tras las colinas de Occidente", y pronto serán también relegadas al museo. Sólo la ideología y el sistema social comunistas, llenos de juventud y vitalidad, se extienden por todo el mundo con el ímpetu de una avalancha y la fuerza de un rayo".

MAO Tse-tung

EN LA FOTO LA MANIFESTACION QUE TUVO LUGAR EN MADRID EN HOMENAJE A MAO TSETUNG. CONVOCO U.J.M.



¿POR QUE LOS JOVENES DEBEMOS EXIGIR UN GOBIERNO PROVISIONAL DEMOCRATICO?

- Porque los jóvenes somos demócratas y los gobiernos que como los elegidos por la Monarquía, se esfuerzan en mantener el fascismo, son incompatibles con nuestras aspiraciones.

- Porque estamos hartos ya de que nos golpeen y disparen cada vez que gritamos LIBERTAD en la calle.

- Porque necesitamos hacer valer nuestros derechos: poder reunirnos con quien queramos y para lo que queramos, organizarnos según nuestras ideas, libremente.

- Porque necesitamos tener participación política para decidir sobre todo lo que nos atañe y está ya demostrado que los gobiernos monárquicos tienen la función de impedírnoslo.

- Porque sólo un gobierno que nos garantice el ejercicio de éstos derechos merecerá nuestra confianza.

- Porque ése gobierno no puede salir de los fascistas, pues ya tenemos una larga experiencia de los resultados. Debe nacer de los demócratas, de la más amplia unidad de las fuerzas democráticas, de Coordinación Democrática, para que no quede ni rastro de las condiciones de terror y opresión en las que ahora nos encontramos.

- Porque el Gobierno Democrático deberá ser Provisional, pues su función sería además de garantizar el ejercicio de nuestros derechos democráticos, poner las bases para que todos podamos elegir libremente el Gobierno y la forma de Estado que deseamos.

Por todo ésto los jóvenes debemos exigir desde ahora un Go-bierno Provisional Democrático.



Huelga General en Madrid, Tenerife y Euskadi

Impresionante ha sido la Jornada Nacional de Lucha por la AMNISTIA TOTAL, que ha tenido lugar en Euskadi el día 27 de Septiembre. Más de 600.000 han sido los obreros que en éste día han salido a la huelga haciendo brotar de todos los rincones de Euskadi el grito de AMNISTIA TOTAL y mostrando su recuerdo y homenaje a los 5 antifranquistas fusilados hace un año. Los jóvenes vascos en todas las barricadas,en todas las manifestaciones han estado a la cabeza, haciendo valiente frente a la durisima represión efectuada por los "grises siervos del Rey".

En Tenerife la policia volvio a equivocarse y asesinaron a sangre fria al joven Bartolomé García. La respuesta popular no se hizo esperar; todo el Pueblo de Tenerife y la juventud cómo la primera fuerza de choque protagonizaron una Huelga General cómo las que no se habian conocido en las Islas. Los enfrentamientos con la policia fueron durisimos y los gritos de MONARQUIA ASESINA sonaron incesantemente de una parte a otra de Tenerife.

En la misma semana 200.000 obreros de Madrid fueron a la Huelga General en respuesta al asesinato a sangre fria del joven Carlos González. La radicalización de la lucha en la calle fué una de las de más alto grado que se recuerdan. La actuación de la policia fué brutal y los enfrentamientos entre ésta y la juventud fueron constantes.

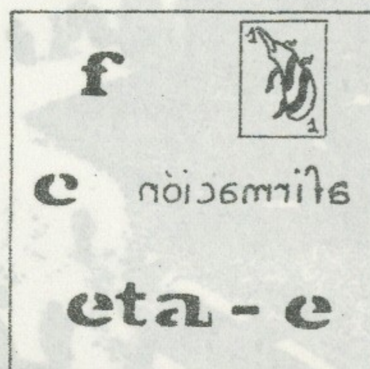
En una semana más de un millón de obreros han hecho que la Monarquía y todo el aparato fascista se tambalee. Preparémonos para darle el empujón definitivo.

salto de caballo

	■	DE	LES	NEN	NE	PIOS
	DEL	IN	IN	PRO	CO	TIE
	LOS	SES	GAN	RA	QUE	GE
PRO	RIA	TE	TE	**LOS**	NO	MU
	RE	TIN	TA	NIS	SES	SE
	LE	DO	RE	DIS	■	TAS

Empezando por la silaba señalada con trazo más grueso (LOS) y siguiendo los movimientos del caballo de ajedrez, podreís formar una frase de Marx y Engels, de su obra:"El Manifiesto Comunista".

«FORJATIEMPOS»



jeroglífico

¿ DE QUE NATURALEZA ES JUAN CARLOS ?

Esclavo, ¿quién te liberará?
Los que están en la sima más honda
te verán, compañero,
tus gritos oirán.
Los esclavos te liberarán.

O todos o ninguno. O todo o nada.
Uno sólo no puede salvarse.
O los fusiles o las cadenas.
O todos o ninguno. O todo o nada.

Hambriento, ¿quién te alimentará?
Si tú quieres pan, ven con nosotros,
los que no lo tenemos.
Déjanos enseñarte el camino.
Los hambrientos te alimentarán

O todos o ninguno...

Vencido, ¿quién te puede vengar?
Tú que padeces heridas,
únete a los heridos.
Nosotros, compañero, aunque,
débiles,
nosotros te podemos vengar.

O todos o ninguno ...

Hombre perdido, ¿quién se
arriesgará?
Aquel que ya no puede so-
portar
su miseria, que se una a
los que luchan
porque su día sea el de hoy
y no algún día que ha de lle-
gar.

O todos o ninguno ...

Bertolt Brecht